

Акционерное общество «Научно-производственное предприятие «Радар ммс»
Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»



*Сборник тезисов работ
участников секции*

«Краеведение»

*XX Всероссийской юношеской
научно-практической конференции*

**«БУДУЩЕЕ СИЛЬНОЙ РОССИИ —
В ВЫСОКИХ ТЕХНОЛОГИЯХ»**

*8 – 10 апреля 2026 года
Санкт-Петербург*

Том 6

Санкт-Петербург
2026

.....

Тезисы докладов печатаются в авторской редакции.

*«Будущее сильной России – в высоких технологиях»
сборник тезисов XX Всероссийской юношеской научно-практической
конференции, ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», – СПб, 2026, 13 томов по секциям
Том 6 «Краеведение»*

Отпечатано в РИС ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». Тираж 38 экз.

*Сборник тезисов работ
участников секции
«Краеведение»
XX Всероссийской юношеской
научно-практической конференции
«БУДУЩЕЕ СИЛЬНОЙ РОССИИ —
В ВЫСОКИХ ТЕХНОЛОГИЯХ»*

Введение

Научно-практические конференции как наиболее массовая форма привлечения подростков и юношества к научно-техническому творчеству и исследовательской деятельности начали проводиться в Ленинграде в 1973 году. Одним из важнейших факторов развития страны является развитие кадрового потенциала научных и производственных организаций. Для этого необходим постоянный приток в сферу исследовательской деятельности талантливой молодежи. Мировой и отечественный опыт показывает, что для решения этой проблемы необходима системная работа, предусматривающая раннюю профориентацию и привлечение молодежи, начиная со школьного возраста, к участию в выполнении (в том или ином качестве) реальных исследований и экспериментов.

О высоком уровне и значимости конференции говорит тот факт, что с каждым годом растет число участников конференции и уровень их подготовки, а также актуальность и практическая значимость представляемых работ, расширяется география участвующих в конференции регионов. В состав жюри ежегодно входят ведущие ученые, инженеры-конструкторы производственных предприятий Санкт-Петербурга и специалисты образовательных учреждений высшего профессионального образования.

Организаторы конференции: Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных, Акционерное общество «Научно-производственное предприятие «Радар ммс», при поддержке Комитета по образованию Санкт-Петербурга, Комитета по промышленной политике, инновациям и торговле Санкт-Петербурга.

Канатная дорога через Амур: зачем она нужна и как изменит жизнь двух городов

Безменова Татьяна Игоревна

СПбГУТ

Санкт-Петербург

Научный руководитель – Барулина Татьяна Алексеевна

Аннотация

Проект трансграничной канатной дороги через реку Амур, соединяющей российский Благовещенск и китайский Хэйхэ, рассматривается как уникальный инфраструктурный и социально-экономический проект. В работе освещаются предпосылки создания канатной дороги, её технические особенности и роль в развитии приграничного сотрудничества. Особое внимание уделяется влиянию нового вида транспорта на туристическую привлекательность, торговлю и повседневную жизнь жителей двух городов. Исследуются потенциальные экономические выгоды, логистические преимущества и социокультурные последствия реализации данного проекта.

Ключевые слова

Канатная дорога, трансграничное сообщение, Благовещенск, Хэйхэ, Амур, международное сотрудничество, туризм, приграничная инфраструктура, транспортная доступность

Эпиграф

Канатная дорога через Амур – это не просто транспорт, а символ единства и новый мост дружбы между двумя народами.

Цель работы

Анализ значения строительства канатной дороги через реку Амур для социально-экономического развития Благовещенска и Хэйхэ, а также оценка её влияния на трансграничное взаимодействие и качество жизни населения.

Введение

В эпоху глобализации и усиления международных связей особое значение приобретают инфраструктурные проекты, способные стирать границы и объединять людей. Одним из таких уникальных и амбициозных проектов стало строительство первой в мире трансграничной канатной дороги между Россией и Китаем, соединяющей города-побратимы Благовещенск и Хэйхэ. Этот проект, не имеющий аналогов по своему масштабу и расположению, призван кардинально изменить характер сообщения между двумя странами. Он обещает стать не только туристической достопримечательностью, но и важным транспортным узлом, который окажет глубокое влияние на экономику, культуру и повседневную жизнь двух приграничных городов. В данной работе рассматриваются предпосылки создания канатной дороги, её потенциальные выгоды и возможные последствия для развития региона.

Основные тезисы

1. Канатная дорога через Амур станет первым в мире трансграничным сооружением такого типа, призванным значительно упростить и ускорить пассажиропоток между Россией и Китаем.

2. Реализация проекта окажет мультипликативный эффект на экономику региона: ожидается рост туризма, активизация приграничной торговли и развитие сопутствующей инфраструктуры по обе стороны реки.

3. Новый вид транспорта качественно изменит жизнь местных жителей, сократив время в пути до нескольких минут и сделав поездки между городами регулярными и комфортными, что будет способствовать культурному обмену и укреплению добрососедских связей.

4. Проект является ярким примером успешного российско-китайского сотрудничества и может стать драйвером для дальнейшей интеграции и совместного развития приграничных территорий.

Заключение, результаты или выводы

Канатная дорога через Амур – это больше, чем просто инженерное сооружение. Она станет катализатором экономического роста, повысит мобильность населения и выведет на новый уровень взаимодействие между Благовещенском и Хэйхэ. Проект способствует разрушению психологического барьера границы, превращая соседние города в единое социально-экономическое пространство. Успешная реализация этой инициативы откроет новые перспективы для развития приграничных регионов и укрепит партнерские отношения между Россией и Китаем.

Список использованной литературы и источников

1. Трансграничные транспортные коридоры Дальнего Востока: современное состояние и перспективы / Под ред. Петрова С.И. – Владивосток: Дальнаука, 2022.
2. Российско-китайское приграничье: экономика, культура, туризм: сборник научных статей. – Благовещенск: Изд-во АмГУ, 2021.
3. Трансграничная канатная дорога Благовещенск – Хэйхэ. – URL: <https://dvobozrenie.ru/news/kanatnaja-doroga-blagoveshhensk/>

Огюст Монферран и его вклад в развитие Санкт-Петербурга

Белова Арина Юрьевна

СПб ГБПОУ «Петровский колледж»

Санкт-Петербург

Научный руководитель – Зыкова Анна Викторовна

Аннотация

В исследовании рассматривается творческое наследие архитектора Огюста Монферрана и его влияние на формирование архитектурного облика Санкт-Петербурга. Проанализированы ключевые проекты зодчего, включая Исаакиевский собор и Александровскую колонну, а также инженерные инновации, применённые при их строительстве. Особое внимание уделено прижизненному

признанию мастера и современному значению его работ как объектов культурного наследия.

Ключевые слова

Монферран, Санкт-Петербург, Исаакиевский собор, Александровская колонна, классицизм, архитектурное наследие, инженерные инновации

Цель работы

Выявить и оценить степень влияния творческого наследия архитектора Огюста Монферрана на формирование архитектурного облика, градостроительной структуры и культурного наследия Санкт-Петербурга.

Введение

Огюст Монферран (1786–1858) занимает особое место в истории русской архитектуры как автор главных доминант исторического центра Санкт-Петербурга. Прибыв в российскую столицу в 1816 году по приглашению императора Александра I, французский зодчий посвятил более сорока лет созданию монументальных сооружений, определивших силуэт города. Его проекты сочетают строгие формы позднего классицизма с передовыми инженерными решениями, что обеспечивает их долговечность и художественную ценность. Изучение наследия Монферрана актуально для сохранения культурной идентичности Санкт-Петербурга и развития градостроительной традиции.

Основные тезисы

Анри Луи Огюст Рикар де Монферран родился в 1786 году в предместье Парижа, получил архитектурное образование в Королевской школе архитектуры и после визита Александра I в Париж в 1814 году получил приглашение работать в России, прибыв в Санкт-Петербург в 1816 году. Главным трудом архитектора стал Исаакиевский собор (1818–1858) – крупнейший храм города высотой 101,5 метра, строительство которого потребовало уникальных инженерных решений, включая устройство фундамента на болотистой почве и установку монолитных гранитных колонн. Вторым знаковым проектом Монферрана является Александровская колонна (1828–1834) на Дворцовой площади, установка монолитного гранитного столба весом в сотни тонн была осуществлена с помощью специальной подъёмной системы, разработанной при участии Августина Бетанкура. Среди других значимых построек зодчего – Дом Лобанова-Ростовского (1817–1820), формирующий ансамбль Исаакиевской площади, особняк графа В. Кочубея на набережной Фонтанки, Молвинская колонна в Екатерингофском парке и проект памятника Николаю I, завершённый после смерти архитектора. Творчество Монферрана получило высокое признание при жизни: он был награждён орденами Святого Владимира, Святой Анны, Почётного легиона, получил звание почётного вольного общника Императорской Академии художеств и издал фундаментальные трактаты о строительстве своих памятников, зафиксировав уникальный опыт для мировой архитектурной науки.

Заключение, результаты или выводы

Проведённое исследование подтвердило, что Огюст Монферран оказал определяющее влияние на архитектурный облик Санкт-Петербурга, создав со-

оружия, ставшие символами культурной идентичности города. Сочетание классицистической эстетики с передовыми инженерными технологиями обеспечило долговечность и художественную ценность его проектов. Прижизненное признание мастера и современный статус его построек как объектов культурного наследия свидетельствуют о непреходящем значении его творческого вклада. Изучение наследия Монферрана сохраняет актуальность для задач сохранения исторической среды и патриотического воспитания.

Список использованной литературы и источников

1. Андреева В.И., Герасимов В.В. Об этапах строительства и перестроек объекта культурного наследия федерального значения «Дом Монферрана О. (Ратькова-Рожнова Я. В.)» // Монферрановские чтения. Выпуск 1: сборник научных статей по материалам X и XI чтений. – СПб.: Государственный музей «Исаакиевский собор», 2026. – С. 5–24.
2. Герасимов В.В. К вопросу изучения коллекции произведений искусства Огюста Монферрана. О картине Абрахама Ламберта ван ден Темпела «Ветурия и Волумния с детьми в лагере Кориолана» // Монферрановские чтения. Выпуск 1: сборник научных статей по материалам X и XI чтений. – СПб.: Государственный музей «Исаакиевский собор», 2026. – С. 25–32.
3. Шуйский В.К. Огюст Монферран. История жизни и творчества. – М.: Центрполиграф, 2005. – С. 112–145.
4. Чеканова О.А., Ротач А.Л. Огюст Монферран. – СПб.: Стройиздат, 1990. – С. 78–92.
5. Краснова Е.И. Неизвестные и малоизвестные материалы о жизни Монферрана (Монферран без архитектуры) // История Петербурга. – 2011. – № 6 (64). – С. 11–20.

Достижения ученых химиков и биологов в годы блокады Ленинграда

Выдренкова Агата Антоновна

ГБОУ школа № 334

Санкт-Петербург

Научные руководители: Шкляева Анна Александровна, Острецова Виктория Евгеньевна

Аннотация

Исследовательская работа посвящена изучению вклада ученых-химиков и биологов в достижение Победы в годы Великой Отечественной войны, с особым акцентом на их деятельность в блокадном Ленинграде. В работе рассматриваются достижения в области медицины, производства лекарственных препаратов, создания новых материалов и организации продовольственного обеспечения населения осажденного города. Практическая часть включает результаты социологического опроса обучающихся, выявившего недостаточный уровень знаний о научном подвиге ленинградских ученых, что подчеркивает актуальность просветительской работы.

Ключевые слова

Блокада, наука, химия, биология, ученые

Цель работы

Цель работы – повысить уровень знаний обучающихся о достижениях химиков и биологов в годы блокады Ленинграда.

Введение

В Великой Отечественной войне на защиту Родины встал весь народ. Героизм стал нормой жизни для каждого человека. Героями были не только те, кто непосредственно участвовал в боевых действиях, но и те, кто сражался с врагом в тылу, кормил, вооружал армию, лечил раненых. Вместе со всеми трудящимися Советского Союза ученые принимали участие в обеспечении победы в Великой Отечественной войне. Блокада Ленинграда трагическая и в то же время героическая страница нашей истории. На долю защитников и жителей города выпали немыслимые испытания – голод, холод, артиллерийские обстрелы и бомбардировки. Но Ленинград выстоял и победил, явив миру беспрецедентный подвиг человеческого духа. Наш город сражался, жил и работал.

Основные тезисы

Актуальность данной темы не вызывает сомнения, так как знать и помнить о подвиге, героизме и мужестве людей того времени, в том числе и людей науки, долг каждого современного человека. После изучения теоретического материала по данной теме, было решено провести опрос среди обучающихся 8-11 классов нашей школы о достижениях науки в годы Великой Отечественной войны и блокады Ленинграда. Опрос показал крайне низкий уровень знаний обучающихся по данной теме. В связи с этим было решено провести просветительскую работу среди обучающихся школы. Просветительская работа среди школьников старших классов нашей школы была проведена с согласия администрации и была включена в план мероприятий, проводимых ко дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. Данные мероприятия проводились в январе 2025 года.

Тема, представленная в нашем проекте, заинтересовала многих обучающихся. В этом учебном году я решила разработать маршрут экскурсии «Ученые спасают город» по местам, связанным с работой ученых химиков и биологов в годы блокады Ленинграда. Экскурсия «Ученые спасают город» будет служить данью памяти ученым, жившим и работавшим в блокадном Ленинграде. Особо актуальна моя экскурсия будет ко Дню Великой Победы, но о подвиге ученых-блокадников нужно помнить всегда, а не только в памятные даты.

Заключение, результаты или выводы

На основании проведенной работы мы можем сделать следующие выводы:

1. Был проведен анализ опроса среди обучающихся 8-11 классов, который показал низкий уровень знаний о достижениях ученых химиков и биологов в годы Великой Отечественной войны и блокады Ленинграда;
2. Я ознакомилась с достижениями ученых-химиков и биологов в годы Великой Отечественной войны;
3. Познакомилась с работой химиков и биологов в блокадном Ленинграде;
4. На основании анализа проведенного опроса было решено провести просветительскую работу, направленную на знакомство с достижениями химии и биологии во время блокады Ленинграда;

5. Разработан маршрут экскурсии «Ученые спасают город», по местам, связанным с работой ученых химиков и биологов в годы Блокады Ленинграда.

Список использованной литературы и источников

1. Биологический факультет в Великой Отечественной войне // Биологический факультет МГУ им. М.В. Ломоносова : [сайт]. – URL: <http://vov.bio.msu.ru>
2. Никто не забыт и ничто не забыто / В. С. Чесноков // Биология в школе : Научно-методический журнал. – 2005. – № 2. – С. 3-9.
3. Пархоменко А.А., Федоров А.С. Сражающаяся наука. – М: Знание, 1990. – 207 с.
4. Сценарий вечера «Вклад химиков в Великую Победу» / Л. С. Антонова // Химия в школе. – 2006. – № 3. – С. 73-80.
5. Химия (электронный журнал). – №05 (878). – 1–31.05.2016. – URL: <http://him.1september.ru>

Женщины-учёные в истории науки: преодоление гендерных барьеров

Горбунова Диана Ивановна

ФГБОУ ВО «Тюменский индустриальный университет», Многопрофильный колледж Тюмень

Научный руководитель – Денисов Павел Юрьевич

Аннотация

Доклад посвящён анализу стратегий преодоления гендерных барьеров женщинами-учёными в России XVIII–XIX вв. На примере биографий Марии Суворовой и Надежды Сусловой рассматриваются институциональные, культурные и личностные препятствия, а также роль семьи и наставников в профессиональной реализации женщин. Сформулированы рекомендации для современной науки и образования.

Ключевые слова

Гендерные барьеры, женщины-учёные, история науки, Мария Суворова, Надежда Сулова, Россия XVIII–XIX вв., женское образование

Эпиграф

«Природа не делает различия между душами мужчины и женщины... Женщины способны к самым высоким наукам»

Доротея Кристиана Эркслебен (из трактата «Исследование о способностях женщин к наукам», 1788 г.)

Цель работы

Цель исследования заключается в изучении и сопоставлении институциональных, культурных и личностных препятствия и стратегии преодоления гендерных барьеров для женщин-учёных в России в XVIII–XIX вв. на примере биографий Марии Суворовой и Надежды Сусловой с целью выработки практических рекомендаций для современной науки и образования.

Введение

Проблема гендерного неравенства в науке имеет глубокие исторические корни. В России XVIII–XIX веков доступ женщин к систематическому образованию и академической карьере был крайне ограничен. Тем не менее отдельные представительницы сумели внести вклад в науку, используя неформальные ресурсы и поддержку окружения. Цель работы – выявить стратегии преодоления гендерных барьеров на примере двух ключевых фигур: Марии Суворовой (XVIII в.) и Надежды Суловой (XIX в.).

Основные тезисы

В XVIII веке женщины из дворянских семей, не имея доступа к университетам, реализовывали себя через домашнее образование и частные инициативы: Мария Суворова, используя семейную библиотеку и переписку с учёными, создала рукописный «Домашний лечебник» и гербарий, что представляет доинституциональный этап женского участия в науке. В XIX веке ситуация начала меняться: под влиянием общественных движений и европейских примеров Надежда Сулова, выходец из крестьянской семьи, окончила Цюрихский университет и стала первой дипломированной женщиной-врачом России, однако по возвращении столкнулась с запретом на врачебную практику и была вынуждена опираться на личные связи. Ключевую роль в становлении обеих учёных сыграла поддержка семьи и наставников: отца – для Суворовой, и выдающихся учёных-мужчин И.М. Сеченов, С.П. Боткин, Ф.Ф. Эрисман – для Суловой. Их пример доказывает, что даже при отсутствии формальных институтов возможно профессиональное развитие благодаря личной мотивации и помощи окружения. Таким образом, эволюция возможностей для женщин в науке от XVIII к XIX веку демонстрирует постепенный переход от неформальных домашних практик к институционализированным формам образования, хотя профессиональная реализация по-прежнему требовала преодоления серьёзных барьеров.

Заключение, результаты или выводы

Сравнительный анализ двух исторических периодов показывает эволюцию возможностей для женщин в науке: от неформальных домашних практик в XVIII веке к институционализированным формам образования в XIX веке. На основе изученного опыта сформулированы рекомендации для современной науки: необходимо сочетание системных институциональных изменений и личных стратегий (развитие профессиональных связей, самопрезентация, наставничество). По данным на 2023 год, доля женщин-исследователей в России составляет 38,5%, что требует дальнейших усилий по выравниванию гендерного дисбаланса.

Список использованной литературы и источников

1. Боровских Н. В. Кадровое обеспечение научного комплекса России: проблемы гендерной асимметрии // Управление наукой: теория и практика. – 2020. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kadrovoe-obespechenie-nauchnogo-kompleksa-rossii-problemy-gendernoy-asimmetrii> (дата обращения: 21.11.2025).
2. Киреева А. А. Гендерный дисбаланс в сфере науки: аналитический обзор и лучшие практики // Вестник науки. – 2023. – URL: <https://esp.ieconom.kz/jour/article/view/1176> (дата обращения: 21.11.2025).
3. Надежда Сулова: первая русская женщина-врач // Школа жизни.ру : [сайт].

– URL: <https://www.shkolazhizni.ru/biographies/articles/102400/> (дата обращения: 21.11.2025).

4. Суворова Мария Николаевна: биографические материалы // Архив Российской академии наук: [сайт]. – URL: <https://arran.ru> (дата обращения: 21.11.2025).
5. Эркслебен Д. К. Исследование о способностях женщин к наукам / пер. с нем. – СПб., 1788.

Соколов Тарас Николаевич – великий изобретатель. Биография и научные открытия

Игнатенко Елизавета Игоревна

ФГАОУ ВО СПбПУ ИСПО

Санкт-Петербург

Научный руководитель – Варфоломеева Наталья Михайловна

Аннотация

Работа посвящена Соколову Тарасу Николаевичу, который внес огромный вклад в науку, в частности в астрономию. Основная мысль этой работы заключается в том, что труды Т. Н. Соколова приблизили первый полет человека в космос и система измерения траекторных параметров искусственных спутников Земли и пилотируемых аппаратов до сих пор актуальна, хоть и потеряла существенные изменения.

Ключевые слова

Соколов Тарас Николаевич, астрономия, системы управления, системы измерения, вычислительные машины

Эпиграф

«То, что казалось несбыточным на протяжении веков, что вчера было лишь дерзновенной мечтой, сегодня становится реальной задачей, а завтра – свершением» – С.П. Королев

Цель работы

Рассказать о жизни и вкладе в науку Т. Н. Соколова, подчеркнуть значимость его исследований и изобретений и их влияние на развитие в соответствующей области науки.

Введение

Физика, как наука, развивается благодаря выдающимся умам, которые своими исследованиями и изобретениями прокладывают путь к новым знаниям и технологиям. Одним из таких умов и есть Тарас Николаевич Соколов. В своих кругах он довольно известная личность и его изобретения несомненно принесли огромный вклад в развитие астрономии и созданий более инновационных систем и вычислительных машин. Соколов защитил немало диссертаций и получил звание кандидата технических наук, после чего получил звание доктора, затем и профессора технических наук. В данной работе будут рассмотрены основные этапы жизни и научной деятельности Т. Н. Соколова.

Основные тезисы

Соколов даже во Великой Отечественной войны продолжал совершенствовать свои знания и навыки, ведь он занимался вопросами разработки авиационного вооружения. После войны Соколов продолжил трудиться как профессор, начиная работать над созданием фундаментальных научных систем управления и созданием метода аналитических расчётов динамических характеристик следящих систем. После чего он стал работать над вычислительными машинами “Кварц” и “Темп” в команде с другими учеными, став руководителем и получив еще большее признание как выдающийся ученый и организатор. Значение работ Соколова Тараса Николаевича для современной науки заключается в следующем:

- Разработка электро-копировально-фрезерных станков повлияла на прогресс и дальнейшее совершенствование фрезерных станков;
- Созданием системы траекторных параметров искусственных спутников и пилотируемых аппаратов облегчило задачу отправления человека в космос;
- Разработка оригинальной элементной базы послужила основой для вычислительных машин “Кварц” и “Темп”;
- Разработка систем автоматического контроля сложных систем (к примеру, информационные системы врачебного контроля обитания космонавтов “Радуга”);
- Идеи Тараса Николаевича Соколова применяются в современных технологиях.

Заключение, результаты или выводы

Тарас Николаевич Соколов яркая личность, ведь он принес в наш мир много важных изобретений и исследований, которые будущие поколения смогли усовершенствовать или создать на их основе новые изобретения. Его работы ускорили и облегчили освоение космоса. На сегодняшний день, когда физика продолжает двигаться вперед, важно помнить таких ученых, как Соколов Т.Н.

Список использованной литературы и источников

1. Бочаров А. Соколов Тарас Николаевич // Международный исторический интернет-проект : [сайт]. – URL: https://warheroes.ru/hero/hero.asp?Hero_id=15215&ysclid=mm5depk2bv6657122
2. Легенды отечественной науки: Тарас Николаевич Соколов / Материал подготовлен Управлением по связям с общественностью СПбПУ // Политех. Санкт-Петербургский государственный политехнический университет Петра Великого : [сайт]. – URL: <https://www.spbstu.ru/media/news/other/legends-domestic-science-taras-nikolaevich-sokolov/?ysclid=mm5a4ws8vx913217668>

«Не было почетнее судьбы, чем сражаться в пламени борьбы за спасенье жизни человека...». Ленинградский врач Дора Исидоровна Пескер

Горячева Марина Александровна

ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», клуб «Петрополь», ГБОУ школа № 331

Санкт-Петербург

Научный руководитель – Стальмак Елена Павловна

Аннотация

Данная работа посвящена биографии ленинградского врача Доры Исидоровны Пескер. Последовательно рассматривается период учебы Доры Исидоровны, ее работа в различных лечебных и научных учреждениях Петербурга – Петрограда – Ленинграда, ее публикации и окружение.

Ключевые слова

Дора Исидоровна Пескер, история медицины первой половины XX века, Воспитательно-клинический институт, Владимир Бехтерев, думский врач, Государственный институт медицинских наук

Цель работы

Комплексный анализ биографии ленинградского врача Доры Исидоровны Пескер.

Введение

История медицины зачастую предстаёт перед нами как аллея триумфов. Однако на самом деле медицина состоит из тихой, ежедневной верности призыванию, из труда тех, чьи лица не попали в газеты, а дела и труды укрыты в библиотечных каталогах. Дора Исидоровна Пескер – именно такой врач. Проблема исследования заключается в неизученности биографии Доры Исидоровны Пескер, а также в необходимости ее изучения, ведь, как оказалось, она прошла большой путь, помогла многим людям, внесла вклад в развитие медицины.

При написании исследования был использован хронологический метод, позволивший последовательно изучить жизнь Доры Исидоровны.

Новизна работы в том, что в ней впервые систематизированы данные о профессиональной деятельности Пескер. В работе использованы документы Центрального Государственного исторического архива Санкт-Петербурга, которые вводятся в научный оборот впервые.

Основные тезисы

В ходе исследования удалось:

1. Изучить основные этапы жизни Доры Исидоровны.

Родилась Дора Исидоровна 12 июля 1873 года в городе Херсон – центре Херсонской губернии Новороссийского генерал-губернаторства. С января 1894 по май 1900 года в Париже при медицинском факультете Сорбоннского университета она прошла курс медицинских наук. Дора Исидоровна много практиковала как врач. 15 октября 1901 года в канцелярии управления Харьковского учебного округа получила документ, о том, что она удостоена звания женщина-врач. 31

марта 1907 года Д.И. Пескер защитила диссертацию под заглавием «К учению об эмбриологии нейрофибриллей» в Военно-медицинской академии и удостоилась звания доктора медицины.

2. Изучить этапы научной деятельности Д.И. Пескер.

В ходе работы в ЦГИА СПб были найдены записи, в которых она сама перечисляла свои научные труды. Д.И. Пескер прошла путь от выяснения ответа на вопросы «как организм устроен», до «что в нём не так». Возможность писать на разных языках говорит, с одной стороны о ее образованности, с другой – о востребованности ее научных разработок.

3. Охарактеризовать её роль в работе Воспитательно клинического института.

После революции Дора Исидоровна начала работать вместе с Владимиром Михайловичем Бехтеревым. Бехтерев – учёный, создатель петербургско-ленинградской психоневрологической школы. Она устроилась в 1921 году в Воспитательно-Клинический институт для нервнобольных детей, где она занималась общим руководством воспитательным делом, а также научной работой. С 1928 года Пескер Дора Исидоровна, приват-доцент кафедры психиатрии, становится преподавателем Государственного института медицинских наук. Ее появление в этом ВУЗе не случайно: он был открыт на базе Психоневрологического института.

Таким образом в 1920-е годы деятельность Пескер приобрела синтетический характер, соединив клиническую психиатрию и социальную реабилитацию. Её работа в институте Бехтерева стали ответом на запрос эпохи о лечении массовых психологических травм и воспитании «нового человека». Преподавательская деятельность Доры Исидоровны позволила передать имеющийся опыт новым поколениям медиков.

4. Места её работы изменялись, как и её адреса.

Проанализировать её петербургские – ленинградские адреса, и выяснить, как её работа влияла на них. Анализ смены адресов Д. И. Пескер отражает рост её профессионального статуса: от удалённого рабочего района через район интеллигенции к академическому центру города. Эта географическая динамика показывает путь от послереволюционной неустроенности к признанию и интеграции в научное сообщество Ленинграда.

5. Оценить её вклад в санитарную защиту Ленинградского фронта в годы Великой Отечественной войны.

Важный эпизод жизни Доры Исидоровны связан жизнью и работой в блокадном Ленинграде. На момент призыва на службу в 1942 году Доре Исидоровне было 68 лет. Она получила звание майора медицинской службы и была направлена в состав санитарно-эпидемиологической группы (СЭГ). Её военная служба продлилась до 29 марта 1944 года. Военный врач Дора Исидоровна Пескер была награждена медалью «За оборону Ленинграда» 9 августа 1943 года.

6. Определить историческое значение её наследия.

Наследие Д. И. Пескер позволяет переосмыслить понятие научного и профессионального вклада, расширяя его за пределы громких открытий. Её жизнь – это свидетельство ценности системного, многогранного и преданного служения на стыке науки, образования и практической помощи человеку. Биография Пескер восстанавливает важную страницу истории ленинградской медицины и представляет собой образец «тихого подвига», составляющего подлинную ткань исторического процесса.

Список использованной литературы и источников

1. Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб). Ф. 14: Императорский Петроградский университет в период с 1819 по 1918 год. Оп. 15. Д. 1868. Пескер Дора Исидоровна. 10 Л.
2. Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб). Ф. 211: Петроградской городской больничной комиссии. Оп. 2. Д. 1134. Личное дело Пескер Д.И. 31 Л.
3. Рамзайцева А.А. Страницы истории Воспитательно-клинического института. : Исследовательская работа. Рукопись. – СПб., 2025. – 83 с.
4. Скоромец А.А. Профессор А. И. Шварев и наше время (95 лет со дня рождения). Профессор А. А. Скоромец и его кафедра (77 лет со дня рождения). – СПб.: Политехника, 2014. – 475 с.

Значение личности В.С. Черномырдина в развитии нефтегазовой отрасли: путь от инженера до премьер-министра

Козубова Полина Сергеевна

МОАУ «СОШ № 49 г. Орска»

Орск

Научный руководитель – Столыпина Ирина Александровна

Аннотация

Данная работа посвящена исследованию вклада Виктора Степановича Черномырдина в развитие отечественной нефтегазовой промышленности и формирование современной модели управления экономическими процессами в России. В работе рассматриваются этапы жизненного пути политика и руководителя, начиная с периода инженерной деятельности в газовой отрасли и заканчивая временем пребывания на посту председателя правительства Российской Федерации.

Ключевые слова

Виктор Черномырдин, Оренбургская область, нефтегазовая отрасль, развитие энергетики, приватизация, экономическая реформа, премьер-министр

Цель работы

Проанализировать вклад Черномырдина в становление современной нефтяной промышленности России.

Введение

История развития нефтегазового комплекса России богата яркими именами, внесшими значительный вклад в становление и укрепление отечественного топливно-энергетического сектора. Среди выдающихся деятелей, чей жизненный и профессиональный путь стал символом целой эпохи, особое место занимает Виктор Степанович Черномырдин – личность, оказавшая огромное влияние на формирование современной нефтяной промышленности страны. Виктор Степанович родился в простой рабочей семье, начал свою карьеру инженером-

технологом на нефтеперерабатывающих предприятиях Оренбургского региона. Его профессиональная деятельность последовательно развивалась вместе с развитием отечественной экономики, постепенно выводя его на руководящие позиции сначала в рамках отраслевых предприятий, а затем на уровень государственного управления.

Основные тезисы

Ранняя биография и профессиональная деятельность (руководство Оренбургским предприятием по добыче природного газа («Оренбурггазпром»). Формирование и становление газового гиганта Газпрома. Карьера на государственном уровне: заместитель министра, министр газовой промышленности, вице-премьер. Международное сотрудничество и расширение рынка сбыта природных ресурсов. Примеры успешных крупных инвестиционных проектов, таких как трубопровод «Голубой поток».

Заключение, результаты или выводы

Проведенное исследование позволило сделать следующие выводы о значении личности Виктора Степановича Черномырдина в развитии нефтегазовой отрасли Российской Федерации. Во-первых, сформировавшаяся на протяжении десятилетий практика инженерного дела позволила В.С. Черномырдину глубоко понимать специфику работы крупнейших отечественных корпораций ТЭК.

Во-вторых, активная позиция и решительность позволили Виктору Степановичу стать ключевой фигурой в процессах приватизации государственных предприятий нефтегазовой отрасли. В-третьих, именно благодаря усилиям Черномырдина были созданы условия для выхода ведущих российских компаний на мировой рынок нефти и газа, закрепив положение России как одного из главных игроков на международной арене. Наконец, роль премьера Правительства Российской Федерации, которую занимал В.С. Черномырдин, стала важнейшим этапом в истории постсоветской России, обеспечив преемственность политических традиций и стабильность в экономике в сложный период перехода от планового хозяйства к рыночным отношениям.

Таким образом, вклад Виктора Степановича Черномырдина в историю российского нефтегаза огромен и многогранен. Личность Черномырдина служит ярким примером эффективного взаимодействия технического профессионализма и политического искусства руководства страной, наглядно демонстрируя значимость личной ответственности лидера для устойчивого экономического роста и стабильности общества.

Список использованной литературы и источников

1. Бабичев В., Пашков Б. Виктор Черномырдин. – М.: Молодая гвардия, 1998. – С. 220–223.
2. Черномырдин В. С. Время выбрало нас. – Москва : Художественная лит., 2011. – 250 с.
3. Зыгарь М.В., Панюшкин В.В. Газпром. Новое русское оружие. – М.: Захаров, 2008. – 256 с.
4. Alma mater военных и переводчиков ВИИЯ – 70 лет / А. В. Фролов // Международная жизнь. – 2010. – № 4. – С. 130–143.
5. Рябов В.С. Сын ковыльных степей. Памяти Виктора Степановича Черномырдина. / Авт.-сост. : В. С. Рябов, В. В. Шабрин. – Оренбург : Печатный дом «Димур», 2011. – С. 175–189.

Научное наследие И. В. Курчатова в контексте отечественной и мировой науки

Крюкова Вероника Денисовна

ФГАОУ ВО СПбПУ ИСПО

Санкт-Петербург

Научный руководитель – Варфоломеева Наталья Михайловна

Аннотация

В работе рассматривается многогранное научное наследие академика И. В. Курчатова и его влияние на развитие отечественной и мировой науки. Анализируется его вклад в создание атомной промышленности, запуск первой в мире АЭС и инициирование исследований в области управляемого термоядерного синтеза. Делается вывод о том, что заложенные Курчатовым принципы организации междисциплинарных исследований сохраняют актуальность и сегодня, определяя контуры стратегической безопасности и энергетики будущего.

Ключевые слова

И. В. Курчатов, атомный проект, мирный атом, термоядерный синтез, научное наследие

Цель работы

Проанализировать основные направления научной деятельности И. В. Курчатова и определить значение его наследия для обеспечения стратегической безопасности и развития современной энергетики в мировом контексте.

Введение

Игорь Васильевич Курчатов принадлежит к числу ученых, чьи труды определили облик XX века и продолжают влиять на научно-технический прогресс сегодня. Его имя традиционно связывают с созданием советского ядерного оружия, однако этим его роль далеко не исчерпывается. Курчатов был не просто талантливым физиком-экспериментатором, но и выдающимся организатором науки, обладавшим уникальной способностью видеть перспективные направления развития. Он стоял у истоков мирного использования атомной энергии и первым в мире указал путь к практическому освоению термоядерного синтеза. В условиях современных вызовов, связанных с изменением климата и необходимостью поиска новых источников энергии, обращение к научному наследию Курчатова приобретает особую актуальность.

Основные тезисы

Довоенные исследования Курчатова в области сегнетоэлектричества заложили основы нового направления в физике твердого тела и сформировали его научный метод, основанный на сочетании фундаментального поиска с ориентацией на практическое применение. Назначенный в 1942 году руководителем атомного проекта, он в кратчайшие сроки обеспечил создание реактора Ф-1 (1946) и испытание первой советской бомбы РДС-1 (1949), что ликвидировало ядерную монополию США и заложило фундамент стратегической стабильности в мире. Понимая разрушительную силу ядерного оружия, Курчатов стал глав-

ным идеологом мирного атома: под его руководством была запущена первая в мире АЭС в Обнинске (1954), а также созданы ядерные установки для ледокола «Ленин» и атомных подводных лодок.

Обладая уникальной научной интуицией, он инициировал работы по управляемому термоядерному синтезу, создав установку «токамак», которая стала международным стандартом и легла в основу проекта ИТЭР; в 1956 году он первым предложил открытое международное сотрудничество в этой области. В 1956 году, во время визита в британский центр Харуэлл, он впервые рассекретил советские разработки, предложил мировому сообществу объединить усилия в этой области. Сегодня токамак остается основной конструкцией для всех ведущих международных проектов, включая ИТЭР.

Заключение, результаты или выводы

Научное наследие И. В. Курчатова выходит далеко за рамки решенных им конкретных задач. Он создал уникальную научную школу и систему организации исследований, позволившую нашей стране достичь технологического суверенитета. Его вклад в мировую науку заключается не только в запуске первой АЭС, но и в определении пути к термоядерной энергетике будущего. Заложенный им принцип междисциплинарности сегодня реализуется в деятельности НИЦ «Курчатовский институт», где ведутся исследования от генетики до нанотехнологий, подтверждая, что его идеи продолжают работать на благо отечественной и мировой науки.

Список использованной литературы и источников

1. Атомный проект СССР: Документы и материалы. В 3 т. / под общ. ред. Л. Д. Рябева. – М.: Наука; Саров: РФЯЦ-ВНИИЭФ, 1998–2010.
2. Велихов Е. П., Гагаринский А. Ю., Субботин С. А. Игорь Васильевич Курчатов (К 100-летию со дня рождения) // Успехи физических наук. – 2003. – Т. 173, № 1. – С. 101–104.
3. Круглов А. К. Штаб Атомпрома. – М.: ЦНИИАтоминформ, 1998. – 496 с.
4. Сидоренко В. А. История атомной энергетике Советского Союза и России. – М.: ИздАТ, 2001. – 56 с.

Альвиан Германович Амосов – ветеран и летописец истории ЦКБ «Айсберг»

Кузьмин Илья Сергеевич

ГБОУ средняя школа № 376

Санкт-Петербург

Научный руководитель – Якутина Ирина Борисовна

Аннотация

Альвиан Германович Амосов был старейшим из сотрудников ПАО «ЦКБ «Айсберг», которое при создании в 1947 г. получило название ЦКБ «Л». Находясь в должности главного метролога и учёного секретаря НТС (научно-технического совета), Альвиан Германович Амосов совместно с коллегами в 2017 году создал «Историю становления и творческой деятельности Центрального конструкторского бюро «Айсберг». В этом издании кратко изложена информация обо всех

проектах, разработанных специалистами бюро. В данной исследовательской работе показана трудовая деятельность А.Г. Амосова как одного из создателей атомного ледокольного флота России.

Ключевые слова

История, ЦКБ «Айсберг», конструктор, атомный ледокол, ПАТЭС

Эпиграф

«Мы идем сквозь револьверный лай,
чтобы, умирая, воплотиться в пароходы,
в строчки и в другие долгие дела.»

В.В. Маяковский

Цель работы

Используя архивные материалы и публикации старейшего сотрудника ЦКБ «Айсберг», показать, что Россия – мировой лидер ледокольного флота, в первую очередь, атомного.

Введение

Согласно записи в трудовой книжке Амосов А.Г. был зачислен в ЦКБ на должность конструктора III категории 1 августа 1949 года. Впоследствии он занимал должности конструктора II и I категории, ведущего инженера, начальника отдела, руководителя службы стандартизации и нормоконтроля, а затем сектора качества, стандартизации и НТИ. Общий трудовой стаж инженера-механика Амосова составил 72 года 4,5 месяца. За выдающиеся профессиональные достижения Альвиан Германович неоднократно поощрялся, получая благодарности, премии, знаки отличия. Среди них есть особенная награда – грамота от службы защиты государственной тайны штаба Западного военного округа. Эта служба занимается сохранением государственной тайны, нарушение которой способно серьезно подорвать обороноспособность страны. И, действительно, конструктор Амосов А.Г. был постоянно связан с разработкой новейших агрегатов и технологий, а также с оборонными заказами для Военно-морского флота нашей Родины. Важно отметить, что в архиве Альвиана Германовича хранятся и поздравления с юбилейными датами Победы в Великой Отечественной войне от Президента Российской Федерации В.В. Путина.

Основные тезисы

Наша страна имеет огромную протяжённость по побережью Северного Ледовитого океана. Возможность прохода по Северному морскому пути интересовала наших предков ещё в Средние века. Русские экспедиции Колчака, Русанова, братьев Вилькицких начала XX века в Арктику полностью подтвердили такую возможность. Однако, мощности имеющихся на послевоенный период ледоколов не хватало для преодоления ледяного покрова и проводки судов за одну навигацию. Использование «мирного» атома предопределило создание целого ряда направлений для использования знаний и научных достижений отраслевых специалистов. Одним из них стало создание атомных энергетических установок в судостроении: для ледоколов и подводных лодок. Проектирование первого в мире атомного ледокола было возложено правительством на коллектив ЦКБ-15

(бывшее ЦКБ «Л») в конце 1953 г. Главным конструктором ледокола, которому присвоили название «Ленин», был назначен В. И. Неганов. Несмотря на то, что в его создании принимало участие более 500 предприятий страны, можно по праву сказать, что родиной атомного отечественного флота стал именно Ленинград. Одним из сотрудников ЦКБ, принимавших участие в опытной эксплуатации атомного ледокола «Ленин», был А.Г. Амосов. Перед сотрудниками ЦКБ – разработчиками последующих поколений атомных ледоколов – постоянно ставились новые, всё более сложные задачи. Их реализация способствовала развитию атомного ледокольного флота, в т.ч. проектирование плавучих технических баз и мастерских, а также ледокола-лидера и плавучей атомной теплоэлектростанции (ПАТЭС), получившей имя «Академик Ломоносов»

Заключение, результаты или выводы

Используя сравнительные характеристики атомных ледоколов в работе удалось показать эволюцию атомного ледокольного флота России: от первого в мире атомного ледокола «Ленин» до ПАТЭС «Академик Ломоносов». Большое внимание в работе уделено краеведческому компоненту, который демонстрирует вклад предприятий Ленинграда-Петербурга в отечественное ледоколостроение, в первую очередь, атомное.

Список использованной литературы и источников

1. «Айсберг» сокрушает льды // Журнал ОСК «Строим флот сильной страны». – 2014. – №2. – С. 3–9. – URL: <https://www.aosk.ru/press-center/corporate-media/>
2. Амосов А.Г. Опытная эксплуатация атомного ледокола «Ленин» (хроника первых рейсов) // Судостроение. – 1990. – № 4. – С. 64–66.
3. Амосов А.Г. Этапы создания атомного ледокольного флота России // Судостроение. – 2014. – № 1. – С. 76–79.
4. Панов Ю., Яковлев О. Первый атомный ледокол и вклад атомной отрасли в развитие отечественного атомного судостроения // Бюллетень по атомной энергии / ЦНИИ упр., экономики и информ. – М.: Атомиум, 2005. – № 8. – С. 51–57; № 9. – С. 36–41. – URL: https://elib.biblioatom.ru/text/byulleten-atomnoy-energii_2005_v8/p58/; – URL: https://elib.biblioatom.ru/text/byulleten-atomnoy-energii_2005_v9/p36/
5. Уникальный «Академик Ломоносов» // Журнал ОСК «Строим флот сильной страны». – 2015. – № 4. – С. 30–33. – URL: <https://www.aosk.ru/press-center/corporate-media/>

Имена в истории города: петербургские ученые в исследовательских работах учащихся историко-краеведческого клуба «Петрополь» Санкт-Петербургского городского Дворца творчества юных

Курапов Илья Игоревич

ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» Аничков лицей

Санкт-Петербург

Научный руководитель – Пятибратова Ксения Владиславовна

Аннотация

В данной работе рассматривается исследовательская деятельность учащихся историко-краеведческого клуба «Петрополь» Санкт-Петербургского городского Дворца творчества юных, проводится тематический анализ работ обучающихся, опубликованных в сборниках «Наследники Великого города» (СПб., 1993–2025. Вып. 1–32). Особое внимание уделено работам, посвященным деятельности петербургских ученых: физиков, метеорологов, сейсмологов, астрономов и др.

Ключевые слова

Ученые, клуб «Петрополь», «Наследники Великого города», исследовательская деятельность учащихся, петербургские адреса

Цель работы

Комплексный анализ научно-исследовательского творчества учащихся клуба «Петрополь» на основе материалов сборников «Наследники Великого города» (СПб., 1993–2025. Вып. 1–32), выявление работ, посвященных петербургским ученым и создание на этой основе цифрового ресурса для систематизации и презентации данных.

Введение

Объектом настоящей работы выступают материалы сборников «Наследники Великого города»; предметом – исследовательская деятельность учащихся историко-краеведческого клуба «Петрополь».

Для достижения цели необходимо будет выполнить следующие задачи:

1. Изучить историю создания и развития клуба «Петрополь» на основе анализа литературы.
2. Выявить и провести содержательный анализ исследовательских работ учащихся клуба «Петрополь», опубликованных в сборниках «Наследники Великого города».
3. На основе полученных данных создать структурированную таблицу исследований и интерактивную карту Петербурга с адресами жизни, и деятельности ученых.

Основные тезисы

В ходе работы было изучено тридцать два сборника «Наследники Великого города». В процессе изучения материалов сборников были получены следующие данные: всего в сборниках опубликовано 727 работ, среди которых 111 были

написаны учащимися клуба «Петрополь», что составляет 15 % от общего числа опубликованных статей.

На основе анализа публикаций была составлена таблица, в которой представлены следующие данные: ФИ учащегося – автора работы, пол автора, № сборника, в котором она была опубликована, год выпуска сборника, формулировка темы исследовательской работы учащегося, ФИО научного руководителя работы, адрес объекта исследования (при наличии) и систематизация по темам.

Был проведен тематический анализ работ учащихся. Наиболее многочисленной группой оказались работы, посвященные известным личностям Петербурга. При этом, если в первых сборниках это были работы, преимущественно посвященные поэтам и писателям, архитекторам, деятелям искусства, позднее героями исследований чаще становились ученые, врачи и инженеры. Среди них физик-оптик А.А. Чикин, ученый-геолог А.К. Алексеев, метеоролог П.А. Молчанов, астроном и геодезист Ф.Ф. Витрам, основоположник современной сейсмологии Б.Б. Голицын, ботаник А.А. Гроссгейм и др.

Заключение, результаты или выводы

В данной работе проведен анализ опубликованных работ учащихся историко-краеведческого клуба «Петрополь» ГБНОУ «СПб ГДТЮ» в сборниках «Наследники Великого города». В результате были выявлены работы, посвященные петербургским ученым разных областей наук. По данным, полученным в ходе работы, была создана специальная таблица, а также составлена интерактивная карта с адресами жизни и деятельности ученых.

Список использованной литературы

1. Аксельрод В.И. К истории создания и реализации городской комплексной краеведческой программы «Наследники великого города» // Пятые Тихоновские чтения : материалы конференции, 18–19 ноября 2021 года. – СПб., 2022. – С. 221–230.
2. Дополнительное образование детей : учеб. пособие / под ред. О.Е. Лебедева. – М. : ВЛАДОС, 2000. – 256 с.
3. Наследники великого города : фрагменты докладов учащихся Санкт-Петербурга... СПб., 1993–2024. – Вып. 1–32.

Цифровизация культурного наследия Санкт-Петербурга

Лапшин Тимур Анварович

СПбГУТ

Санкт-Петербург

Научный руководитель – Барулина Татьяна Алексеевна

Аннотация

Роль цифровых технологий в сохранении и популяризации культурного наследия Санкт-Петербурга. Освещаются ключевые направления цифровизации, включая оцифровку архивов, создание виртуальных реконструкций и использование геоинформационных систем. Особое внимание уделяется доступности культурных ценностей для широкой аудитории и их значению в образователь-

ном процессе. Исследуется применение технологий виртуальной и дополненной реальности в музейной деятельности. Рассматривается также роль цифровых платформ в обеспечении сохранности исторической информации и координации краеведческих исследований.

Ключевые слова

Цифровизация, культурное наследие, Санкт-Петербург, виртуальная реальность, электронные архивы, краеведение, музейные технологии, информационная безопасность

Эпиграф

Цифровая память – это мост между поколениями, не дающий истории исчезнуть.

Цель работы

Анализ роли цифровых технологий в сохранении культурного наследия Санкт-Петербурга, а также оценка их влияния на доступность исторических знаний и развитие краеведения.

Введение

Современный мир переживает эпоху стремительного технологического прогресса, который затрагивает все сферы человеческой деятельности, включая культуру и образование. Одним из ключевых элементов этой трансформации стало активное использование цифровых инструментов для сохранения исторической памяти. Цифровизация культурного наследия играет всё более важную роль в обеспечении сохранности артефактов, популяризации истории и эффективности краеведческих исследований. Она стала неотъемлемой частью работы музеев, архивов и библиотек, обеспечивая доступ к знаниям и раннее предупреждение об утрате информации. В данной работе рассматриваются основные методы цифровизации, их роль в современных культурных проектах, технологические аспекты создания цифровых копий, а также этические вопросы, связанные с распространением исторических данных в сети.

Основные тезисы

1. Цифровые технологии выполняют ряд важных функций, включая оцифровку архивов, виртуальные экскурсии и навигацию по историческим местам.
2. Развитие технологий виртуальной реальности и 3D-моделирования создает новые возможности для реконструкции утраченных объектов.
3. Увеличение объема цифровых данных и развитие новых платформ требует стандартизации для обеспечения безопасности и устойчивости культурной информации.
4. Использование искусственного интеллекта и машинного обучения для анализа данных, получаемых из оцифрованных коллекций и архивов.

Заключение, результаты или выводы

Цифровые технологии и системы сохранения наследия стали неотъемлемой частью современной культурной жизни Санкт-Петербурга, обеспечивая доступность информации и повышая интерес к истории. Однако развитие тех-

нологических рисков и растущая зависимость от цифровой инфраструктуры создают новые вызовы для долгосрочной сохранности культурного наследия.

Список использованной литературы и источников

1. Цифровая культура и наследие: технологии и стратегии: учебное пособие / Петров А.С. – СПб. : Политехника, 2021.
2. Информационные технологии в музейной деятельности: монография / Сидорова Е.В., Козлов М.И. – М. : Юрайт, 2022.
3. Электронные архивы и цифровые коллекции: практика создания и использования: сборник научных трудов / под ред. Васильевой Н.П. – Санкт-Петербург: Изд-во СПбГУ, 2020.
4. Виртуальная реальность в культуре и образовании: материалы международной научно-практической конференции / отв. ред. Иванов Д.А. – СПб. : Лань, 2023.

Фонари Санкт-Петербурга: от масляных до светодиодных

Миров Павел Аркадьевич

СПбГУТ

Санкт-Петербург

Научный руководитель – Барулина Татьяна Алексеевна

Аннотация

История развития уличного освещения Санкт-Петербурга как отражение технического прогресса и культурного кода города. Рассматривается эволюция источников света от первых масляных фонарей до современных светодиодных систем. Особое внимание уделяется архитектурным особенностям и типам старинных фонарных столбов на Литейном проспекте, Адмиралтейском бульваре и в исторических переулках. Анализируются проблемы сохранения исторической колористики освещения в условиях модернизации городской инфраструктуры. В работе представлены предложения по балансу между энергосбережением и эстетикой.

Ключевые слова

Уличное освещение, фонари Санкт-Петербурга, масляные лампы, газовое освещение, светодиоды, историческая колористика, световой дизайн, ночная фотография, урбанистика

Эпиграф

Фонарь – это не просто источник света, это хранитель истории, освещающий путь из прошлого в будущее.

Цель работы

Целью данной работы является анализ исторической и технической эволюции фонарей Санкт-Петербурга, а также разработка практических предложений по сохранению уникальной световой атмосферы города при внедрении современных технологий.

Введение

Санкт-Петербург по праву считается одним из самых освещенных и эстетичных городов мира. История его фонарей неразрывно связана с историей самой Северной столицы: от первых опытов с масляными лампами в XVIII веке до масштабного внедрения электричества и современных LED-технологий. Уличное освещение выполняет не только утилитарную функцию безопасности, но и формирует неповторимый художественный облик города, создавая его «ночное лицо». В данной работе рассматриваются ключевые этапы развития осветительных приборов, особенности конструкций фонарей на центральных магистралях и в тихих переулках, а также актуальные вызовы, связанные с заменой оборудования на энергосберегающее без потери исторического контекста.

Основные тезисы

1. Эволюция фонарей Санкт-Петербурга прошла путь от сальных и масляных ламп (с 1706 года) через газовое освещение к электрической эре, каждый этап оставил свой след в архитектуре фонарных столбов.

2. На Литейном проспекте сохранились образцы литых чугунных фонарей, демонстрирующие высокое мастерство декоративного литья XIX века, тогда как Адмиралтейский бульвар отличается торжественными, подчеркивающими парадность ансамбля.

3. Переход на светодиодное освещение (LED) создает конфликт между технической эффективностью и исторической атмосферой: холодный спектр современных ламп часто искажает восприятие архитектурных памятников и «исторической колористики».

4. Практическая значимость работы заключается в разработке рекомендаций по использованию светодиодных ламп теплого спектра в историческом центре.

Заключение, результаты или выводы

Фонари Санкт-Петербурга являются важным элементом культурного наследия, требующим бережного отношения. Проведенный анализ показал, что современная модернизация должна проводиться с учетом исторического контекста, сохраняя теплоту и магию «лампового» света. Разработанные предложения по настройке цветовой температуры LED-ламп и сохранению уникальных фонарных столбов позволят поддерживать эстетическое единство городской среды.

Список использованной литературы и источников

1. Освещение Санкт-Петербурга: история и современность / Ковалев И.П. – СПб. : Крига, 2019.

Археология высоких технологий: развитие научного наследия Кирпичникова А.Н. в Старой Ладоге

Островенко Светлана Денисовна

ГБОУ школа № 598

Санкт-Петербург

Научный руководитель – Дохневская Мария Александровна

Аннотация

В работе рассматривается эволюция методов археологического исследования на примере Старой Ладоги – древнейшей столицы Руси. Анализируется вклад профессора А.Н. Кирпичникова в изучение региона. Основное внимание уделяется сопоставлению классических методов раскопок XX века и современных технологий, позволивших совершить открытия в 2020–2025 годах.

Ключевые слова

Старая Ладога, археология, А.Н. Кирпичников, междисциплинарные исследования, дендрохронология, радиоуглеродный анализ, ГИС-технологии, дистанционное зондирование

Цель работы

Продемонстрировать, как применение современных высокотехнологичных методов в археологии позволяет развивать научное наследие предшествующих поколений ученых на примере исследований Старой Ладоги.

Введение

А.Н. Кирпичников, многолетний руководитель Староладожской экспедиции, заложил фундамент понимания Ладоги как первой столицы Руси. Его работы 1970–2000-х годов базировались на классической археологии и новаторской для того времени дендрохронологии. Сегодня, благодаря технологическому прогрессу, учёные получили возможность «перечитать» культурный слой и верифицировать гипотезы прошлых лет. Интеграция естественно-научных подходов превращает археологию из описательной дисциплины в междисциплинарную науку.

Основные тезисы

1. А.Н. Кирпичников создал научную базу для изучения Старой Ладоги. Его работы 1970–2000-х годов основывались на классической археологии: стратиграфии и типологическом анализе вещей. Новаторством для своего времени стало применение дендрохронологии, позволившее создать абсолютную хронологию строительных горизонтов. Однако эти методы были единичными и не давали ответов на вопросы о составе населения, хозяйстве и повседневной жизни древних ладожан.

2. В 2021–2023 годах для создания археологической карты использовались аэрофотосъемка и лазерное сканирование (LIDAR). Эта технология позволила выявить курганы и рвы даже под пологом леса, что невозможно традиционными методами. Спутниковые геодезические приборы (GPS/ГЛОНАСС) и ГИС-

технологии обеспечили привязку объектов с сантиметровой точностью. С 2025 года реализуется проект ИИМК РАН по созданию цифрового архива: более 700 архивных чертежей объединяются с современными 3D-моделями раскопов («3D-коробочки»). Дендрохронология сегодня работает в комплексе с радиоуглеродным анализом (AMS), микроморфологическим и геохимическим анализом культурного слоя, трасологическим и антропологическим изучением находок.

3. Благодаря технологическому прогрессу учёные получили возможность верифицировать гипотезы прошлых лет. Гипотеза Кирпичникова о присутствии скандинавов в Ладогe получила прямое научное подтверждение благодаря изотопному анализу стронция зубной эмали. Микроморфологический и геохимический анализ выявил высокое содержание фосфора, кальция, меди и цинка в нижних слоях Земляного городища, что доказало развитие разнообразных ремесел уже в VIII–IX вв. Трасологический анализ подтвердил существование косторезной мастерской.

4. Комплекс современных методов позволил перейти от изучения «истории вещей» к «истории людей». Антропологическое изучение останков из могильника на р. Заклюке установило высокий процент детской смертности, что говорит о суровых условиях жизни первых горожан.

5. Находка в 2025 году древнерусского подражания дирхаму стала аргументом в пользу существования собственного монетного дела в Ладогe уже в X веке, задолго до крещения Руси. Эти открытия углубляют понимание экономики и государственности, заложенных при первых Рюриковичах.

Заключение, результаты или выводы

Применение ГИС-технологий, естественно-научных методов датирования, дистанционного зондирования и междисциплинарного подхода в археологии Старой Ладоги позволило верифицировать гипотезы А.Н. Кирпичникова, наполнить их точным содержанием и перейти от «истории вещей» к «истории людей». Симбиоз классической науки и высоких технологий открывает новый этап в изучении древнейшей столицы Руси, позволяя по-новому «услышать голоса» людей, населявших её столетия назад.

Список использованной литературы и источников

1. Кирпичников А.Н. Раннесредневековая Ладога (итоги археологических исследований) // РусАрх: Электронная научная библиотека по истории древнерусской архитектуры : [сайт] – URL: <http://www.rusarch.ru/kirpichnikov2.htm> (дата обращения: 02.03.2026).
2. Кирпичников А.Н. Древнейший город Руси // Наука в России. – 2001. – № 5. – С. 137–143. – URL: <https://slavica-petropolitana.spbu.ru/images/2020-2/013-Kirpichnikov.pdf> (дата обращения: 03.03.2026).
3. Археологи создают цифровой архив древнейшего средневекового поселения Северо-Запада России // Институт истории материальной культуры РАН : [сайт]. – 31 марта 2025. – URL: <https://www.archeo.ru/institute/news/archeologisozdayut-tsiifrovoj-arhiv-drevnejsh-b198e> (дата обращения: 02.03.2026).
4. Александровский А.Л. Естественно-научные методы в изучении культурного слоя средневековых городов // Российская археология. – 2019. – № 3. – С. 42–57. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=41287343> (дата обращения: 01.03.2026).

Небольшой провинциальный город Галич в большой космической истории. Феодосий Николаевич Красовский

Сидоркин Павел Олегович

МОУ СОШ № 2

Галич

Научный руководитель – Туманова Елена Витальевна

Аннотация

В исследовательской работе рассматривается выдающаяся научная деятельность Ф.Н. Красовского – крупнейшего астронома и геодезиста, чьи труды имеют огромное значение для отечественной и мировой науки. Под его руководством были определены размеры референц-эллипсоида Земли, известного как «эллипсоид Красовского». Эллипсоид играет большую роль в создании точной геодезической базы, на которой строятся расчёты и системы, необходимые для успешного запуска и навигации ракет. При планировании полётов учитывается форма Земли и её размеры, заданные эллипсоидом, что позволяет корректно рассчитывать гравитационные влияния и оптимальные маршруты ракет.

Ключевые слова

Феодосий Николаевич Красовский, «эллипсоид Красовского», картография, практическая астрономия, Центральный научно исследовательский институт геодезии, аэросъемки и картографии» (ЦНИИГАиК), система координат, город Галич

Эпиграф

Галич в космической истории – не метафора. Это место рождения учёного, чьи измерения связали планету с космосом

Цель работы

Сохранить историческую память о выдающемся ученом из города Галича Ф.Н. Красовском и его значительном вкладе в развитие астрономии и геодезии, способствовать формированию национальной научной идентичности, стимулировать интерес к развитию точных наук среди ровесников.

Введение

Небольшой провинциальный город Галич занимает особое место в большой космической истории благодаря выдающемуся учёному Феодосию Николаевичу Красовскому. Его научные исследования в области геодезии и астрономии заложили фундамент для точных измерений Земли, что сыграло важную роль в развитии космических технологий и навигации. В этом году отмечается 65-летие первого полёта человека в космос – знакового события, открывшего новую эру в освоении Вселенной. Галич остается символом научного наследия, демонстрирующим, как даже небольшие города и их жители могут оказывать значимое влияние на прогресс мировой науки и техники.

Основные тезисы

Ф.Н. Красовский родился 1 октября 1878 г. в уездном городе Галиче Костромской губернии (ныне Костромская область) в семье бедного служащего. Юный Феодосий в шесть лет был отдан в галичскую уездную школу (сейчас школа №4 имени Ф.Н.Красовского), которую успешно окончил. Во время обучения заметно отличался способностями и трудолюбием от других учеников. Учитель математики настоятельно рекомендовал семье продолжать его обучение ввиду его «отличительных способностей к точным наукам». Брат отца, родной дядя Феодосия Николаевича, Михаил Иосифович Красовский, будучи старшим землемером и прослуживший к этому времени 40 лет в Межевом ведомстве, обратился в Межевой институт (ныне МИИГАиК) с просьбой принять племянника в число воспитанников института. С 1891 г. по 1900 г. учился в Константиновском межевом институте (ныне МИИГАиК) в Москве. С 1907 года стал там преподавать. В 1919–1921 годах стал его ректором. В 1928 году Красовский Ф.Н., разработал перспективную программу астрономо-геодезических работ, которая предусматривала построение на территории СССР астрономо-геодезической сети в целях обоснования топографических съёмок и решения научных проблем геодезии, связанных с определением фигуры и размеров Земли. В 1940 году Ф.Н. Красовский и А.А. Изотов по результатам градусных измерений определили эллипсоид, который стал стандартным для геодезических работ в СССР и других странах мира. Его назвали «эллипсоидом Красовского». В 1952 г. А.А. Изотову и посмертно Ф.Н. Красовскому «За исследования по установлению формы и размеров Земли» была присуждена Сталинская премия. Ф.Н. Красовский скончался 1 октября 1948 г. в день своего 70-летнего юбилея, который готовилась отметить геодезическая общественность. Похоронен на Введенском кладбище в Москве.

Заключение, результаты или выводы

Работа имеет большое значение как с исторической, так и с научной точек зрения. Исследование жизни и деятельности Феодосия Николаевича Красовского позволяет понять глубину его вклада в развитие геодезии и астрономии, в частности создание «эллипсоида Красовского», который стал основой для многих важных геодезических и навигационных систем. Кроме того, работа подчеркивает необходимость сохранения и изучения наследия отечественных учёных, что способствует формированию национальной научной идентичности и стимулирует интерес к развитию точных наук среди школьников. Это важно для укрепления научного потенциала страны и повышения её роли в мировой науке. Его открытие актуально и сегодня. В 2024 году в России по инициативе Росреестра учреждена премия в области геодезии и картографии имени Феодосия Николаевича Красовского – русского и советского учёного, астронома-геодезиста. Первая церемония награждения запланирована на 08.03.2026 года, День работников геодезии и картографии.

Список использованной литературы и источников

1. Вишняков А. В сентябре исполнился 141 год со дня рождения Ф.Н. Красовского / Вишняков Александр, [Электронный ресурс] // Вестник геодезии, картографии, кадастра, геоинформатики, 27 декабря 2019 года : [сайт]. – URL: <https://clck.su/DGLEI> (дата обращения: 01.03.2026).
2. День в истории. Сегодня 136 лет назад родился основоположник советской

- геодезии Феодосий Николаевич Красовский // Суть Времени : [сайт]. – URL: clck.ru/3SHU0o (дата обращения: 01.03.2026).
3. Шейнин Оскар. Святой Федос // ЛитБук, Портал независимых литературных журналов : [сайт]. – URL: clck.ru/3SHUig (дата обращения: 01.03.2026).
 4. Постановление Правительства РФ от 12 апреля 2024 г. №464 Об учреждении премии Правительства Российской Федерации в области геодезии и картографии имени Феодосия Николаевича Красовского / Постановление Правительства РФ от 12 апреля 2024 г. №464 // Официальное опубликование правовых актов : [сайт]. – URL: <https://clck.ru/dVCJi> (дата обращения: 01.03.2026).

Тёсово. Дорога сквозь время

Тукиайнен Максим Константинович

ГБОУ гимназия № 66

Санкт-Петербург

Научный руководитель – Панюта Мария Алексеевна

Аннотация

В современную эпоху сохранение исторического наследия требует новых подходов. Традиционные музейные форматы зачастую недостаточно привлекательны для молодёжной аудитории, воспитанной на интерактивном контенте и мгновенном доступе к информации. История Тёсовской узкоколейной железной дороги в Новгородской области тесно переплетена с индустриальным развитием региона, трагическими событиями войны и послевоенного восстановления. Знания об этой дороге остаются достоянием узкого круга энтузиастов и наш проект направлен на преодоление этого разрыва через создание современных интерактивных инструментов, адаптированных под интересы нового поколения.

Ключевые слова

Тёсовская узкоколейка, железнодорожный транспорт, историческое наследие

Цель работы

Создать и внедрить комплекс интерактивных цифровых и материальных продуктов.

Введение

В современную эпоху сохранение исторического наследия требует новых подходов. Традиционные музейные форматы зачастую недостаточно привлекательны для молодёжной аудитории, воспитанной на интерактивном контенте и мгновенном доступе к информации. Особенно остро эта проблема стоит для объектов промышленного и транспортного наследия. История Тёсовской узкоколейной железной дороги в Новгородской области тесно переплетена с индустриальным развитием региона, трагическими событиями войны и послевоенного восстановления. Сейчас на базе ТУЖД работает музей узкоколейного железнодорожного транспорта, сотрудники которого занимаются не только просветительской работой, но и реставрацией подвижного состава. Однако,

знания об этой дороге остаются достоянием узкого круга энтузиастов. Наш проект направлен на преодоление этого разрыва через создание современных интерактивных инструментов, адаптированных под интересы нового поколения.

Основные тезисы

Создать и внедрить комплекс интерактивных цифровых и материальных продуктов для популяризации истории Тёсовской узкоколейной железной дороги и повышения интереса к ней среди молодёжи.

1. Установить партнёрские отношения с коллективом музея Тёсовской УЖД для выявления актуальных потребностей в инструментах просветительской и экспозиционной деятельности.

2. Провести историко-архивное исследование для сбора, анализа и систематизации информации о Тёсовской УЖД.

3. Разработать чат-бот, интегрированный с популярным мессенджером «ВКонтакте» и выполняющего функцию виртуального гида, предоставляющего доступ к информации об экспонатах музея Тёсовской УЖД в увлекательном формате.

4. Спроектировать и изготовить детализированный масштабный макет фрагмента Тёсовской УЖД, отражающий её облик в один из ключевых исторических периодов, для передачи в музей.

5. Апробировать созданные продукты на целевой аудитории, оценить их эффективность и получить обратную связь для возможной доработки.

Заключение, результаты или выводы

В результате работы над проектом были созданы два взаимодополняющих продукта (чат-бот и макет), которые послужат инструментами популяризации истории Тёсовской УЖД. Проект доказал свою эффективность в привлечении внимания молодёжи к истории транспорта. Он способствует формированию чувства сопричастности к локальному наследию и сохранению памяти о трудовом и военном подвиге, связанном с Тёсовской УЖД. Таким образом, наш проект – это не просто рассказ о прошлом, а действенный инструмент для диалога между историей и современностью, между техническим памятником и новым поколением.

Список использованной литературы и источников

1. Иванов Ю. Г. Железные дороги Новгородской области: история и современность. – Великий Новгород, 2006.
2. Кузьмина Л. Л. Памятные места Новгородской области, связанные с событиями Великой Отечественной войны. – Л., 1985.
3. Торфяная промышленность РСФСР: сборник документов и материалов. – М., 1970.

Борис Розинг и петербургские истоки изобретения телевидения

Тютин Кристина Валерьевна

СПбГУТ

Санкт-Петербург

Научный руководитель – **Аникина Ирина Валерьевна**

Аннотация

В статье рассматриваются жизнь и научная деятельность Бориса Розинга – российского физика и одного из пионеров телевидения. Особое внимание уделяется его работе в Санкт-Петербурге, где были проведены первые исследования в области передачи изображения на расстояние. Анализируется вклад учёного в развитие телевизионных технологий и его влияние на последующие достижения в этой области.

Ключевые слова

Борис Розинг, телевидение, электронно-лучевая трубка, история телевидения, научные исследования, Санкт-Петербург, развитие техники

Эпиграф

«Наука начинается с тех пор, как начинают измерять»

Цель работы

Изучить жизнь и научную деятельность Бориса Розинга и определить его вклад в развитие телевидения.

Введение

Развитие современных технологий передачи информации невозможно представить без телевидения. Сегодня оно является важной частью повседневной жизни людей, однако появление этой технологии стало результатом длительного развития научной мысли, многочисленных исследований и технических экспериментов. Одним из учёных, стоявших у истоков создания телевидения, был русский физик Борис Львович Розинг. Несмотря на значимость его научных открытий, имя Розинга известно значительно меньше, чем имена многих других изобретателей. Между тем именно он одним из первых предложил использовать электронно-лучевую трубку для передачи изображения на расстояние. В начале XX века эта идея стала важным этапом в развитии телевизионной техники. Санкт-Петербург сыграл важную роль в жизни и научной деятельности учёного. Именно здесь он получил образование, занимался преподавательской деятельностью и проводил свои основные эксперименты.

Основные тезисы

1. Борис Львович Розинг является одним из основоположников телевизионных технологий и внес значительный вклад в развитие передачи изображения на расстояние.

2. Санкт-Петербург сыграл важную роль в жизни научной деятельности ученого: здесь он получил образование, занимался преподавательской работой и проводил основные научные исследования.

3. В начале XX века Розинг предложил использовать электронно-лучевую трубку для воспроизведения телевизионного изображения, что стало важным шагом на пути к созданию электронного телевидения.

4. В 1911 году ученый провел эксперимент по передаче изображения, в ходе которого удалось воспроизвести на экране простые геометрические фигуры, что стало важным подтверждением возможности телевизионной передачи.

5. Научные идеи Розинга получили развитие в работах его учеников, в частности инженера Зворыкина Владимира Козьмича, который внес значительный вклад в создание электронных телевизионных систем.

6. Несмотря на сложную судьбу и репрессии, научное наследие Розинга оказало заметное влияние на дальнейшее развитие телевизионной техники.

7. Изучение жизни и деятельности ученого имеет важное значение для истории науки, техники и краеведческого изучения Санкт-Петербурга.

Заключение, результаты или выводы

Изучение жизни и научной деятельности Розинга Бориса Львовича позволяет сделать вывод о значительном вкладе этого ученого в развитие телевизионных технологий и становление электронной передачи изображения. Работая в Санкт-Петербурге, он предложил новые технические решения, которые стали важным этапом на пути к созданию телевидения. Его эксперименты показали возможность использования электронных устройств для передачи изображения. Особую роль сыграла научная школа Розинга. Его ученики и последователи продолжили исследования в области телевизионных технологий. В частности, работы инженера Владимира Козьмича Зворыкина внесли значительный вклад в развитие электронного телевидения и создание первых телевизионных систем. Несмотря на трудную судьбу, научное наследие учёного сохранило свою значимость. Исследования Бориса Розинга являются важной частью истории развития науки и техники. Таким образом, изучение его жизни и деятельности позволяет не только глубже понять историю создания телевидения, но и подчеркивает значительный вклад российских ученых в развитие мировой науки. Кроме того, обращение к биографии ученого имеет важное значение для краеведческого изучения истории Санкт-Петербурга как одного из крупнейших научных центров страны.

Список использованной литературы и источников

1. Купайгородская А.П. Борис Львович Розинг. Письма из ссылки (1931-1933 гг.) // Деятели русской науки XIX-XX веков. – СПб.: Дмитрий Буланин, 2001. – Вып.1.
2. Урвалов В. А. Очерки истории телевидения / В. А. Урвалов; Отв. ред. И. А. Росселевич; АН СССР. – Москва : Наука, 1990. – 215 с.
3. Розинг Борис Львович // Большая российская энциклопедия : [сайт]. – URL: <https://bigenc.ru/c/rozing-boris-l-vovich-000e59> (дата обращения: 05.03.2026)

Создатели первого российского автомобиля с двигателем внутреннего сгорания

Чупрунов Кирилл Павлович

ФГБОУ ВО «Тюменский индустриальный университет» Многопрофильный колледж

Тюмень

Научный руководитель – **Михайлова Ирина Сергеевна**

Аннотация

Данная работа посвящена совместной деятельности инженеров Евгения Александровича Яковлева и Пётра Александровича Фрезе, в истории создания первого отечественного автомобиля с двигателем внутреннего сгорания, созданного в 1896 году. Работа подчеркивает значимость события для дальнейшего развития транспортного машиностроения в России.

Ключевые слова

Автомобиль, двигатель внутреннего сгорания, Нижний Новгород, машиностроение, Евгений Александрович Яковлев и Пётр Александрович Фрезе

Цель работы

Изучить историю разработки, технические особенности первого российского автомобиля с двигателем внутреннего сгорания, а также оценить вклад его создателей в отечественную инженерную науку.

Введение

Конец XIX века ознаменовался бурным развитием техники и поиском новых способов передвижения, что привело к появлению первых автомобилей в Европе и Америке. Россия не осталась в стороне от прогресса благодаря энтузиазму отставного лейтенанта флота Евгения Яковлева и владельца каретных мастерских Петра Фрезе. Встретившись на Всемирной выставке в Чикаго в 1893 году, конструкторы приняли решение объединить усилия для создания собственной машины. Итогом их сотрудничества стал первый русский автомобиль, представленный широкой публике на Всероссийской выставке в Нижнем Новгороде. Этот проект доказал, что российская промышленность способна производить сложные агрегаты без прямого копирования западных образцов. Создание машины Евгения Александровича Яковлева и Пётра Александровича Фрезе заложило фундамент для будущей автомобильной индустрии Российской империи.

Основные тезисы

1. Идея создания отечественного автомобиля родилась в 1893 году на Всемирной выставке в Чикаго, где Евгений Александрович Яковлев и Пётр Александрович Фрезе детально изучили немецкий автомобиль Бенца модели «Виктория», несмотря на то, что зарубежный образец послужил отправной точкой, инженеры поставили перед собой цель не просто скопировать конструкцию, а существенно её доработать, адаптировав к российским условиям эксплуатации и технологическим возможностям отечественных заводов [3].

2. Евгений Яковлев, владелец Первого российского завода газовых и керосиновых мощностью около 2 л. с. конструкция была значительно легче европейских аналогов (примерно на 50–70 кг) благодаря двигателям, разработал для машины одноцилиндровый четырехтактный двигатель упрощению трансмиссии и применению оригинальной системы испарительного охлаждения, Двигатель располагался горизонтально в задней части экипажа, что обеспечивало оптимальную развесовку [1].

3. Пётр Фрезе, будучи опытным каретным мастером, отвечал за проектирование ходовой части и кузова, он применил передовые для того времени решения: деревянные колеса с цельными резиновыми шинами, обеспечивавшие плавность хода, и сложную систему подвески на эллиптических рессорах, в отличие от тяжелых западных прототипов, российский «безлошадный экипаж» весил всего около 300 кг, что позволяло развивать скорость до 20 км/ч [3].

4. Официальное признание автомобиль получил на Всероссийской промышленно-художественной выставке в Нижнем Новгороде, летом 1896 года машина успешно прошла ходовые испытания и была продемонстрирована императору Николаю II, Несмотря на то, что пресса восторженно писала о «первом русском самокате», государственные чиновники отнеслись к новинке сдержанно, не увидев в ней серьезного конкурента традиционному гужевому транспорту [2].

5. Несмотря на технический успех, автомобиль так и не пошел в массовое производство, основной причиной стала ранняя смерть Евгения Яковлева в 1898 году, после которой его наследники перепрофилировали завод и прекратили выпуск двигателей. Пётр Фрезе был вынужден закупать моторы за рубежом, что сделало последующие модели менее оригинальными, Первый образец был утрачен, однако его создание доказало готовность России к переходу в эпоху автомобилизации [1].

Заключение, результаты или выводы

Первый российский автомобиль Евгения Александровича Яковлева и Петра Александровича Фрезе стал выдающимся достижением отечественной инженерной мысли конца XIX столетия. Несмотря на отсутствие серийного выпуска, машина доказала техническую состоятельность и конкурентоспособность российских разработок. Создатели смогли успешно адаптировать зарубежные концепции к условиям производства внутри страны. Утрата оригинального образца после смерти Яковлева является большой потерей для истории техники. Вклад этих изобретателей остается отправной точкой в летописи отечественного автомобилестроения.

Список использованной литературы и источников

1. Долматовский Ю.А. Беседы об автомобиле. – М.: «Молодая гвардия», 1976. – 208 с. – URL: <https://djvu.online/file/oSanQDu4N8jXi> (дата обращения: 03.03.2026).
2. Дубовский В.И. Автомобили и мотоциклы России (1896 – 1917 гг.). – М.: Транспорт, 1994. – 302 с. – URL: <http://uncle-vova.com/wp-content/uploads/2021/09/1994-duks-dubovskoi-v-i..pdf?ysclid=mmc6r7heqj140205386> (дата обращения: 03.03.2026).
3. Шугуров Л.М., Ширшов В.П. Автомобили СССР. – М.: издательство ДОСААФ СССР, 1983. – 187 с. – URL: <https://djvu.online/file/Gbsxl8hWvHBNQ> (дата обращения: 03.03.2026).

Артефакты современного Новосибирска

Шабунина Татьяна Эдуардовна

МАОУ СОШ № 217

Новосибирск

Научный руководитель – Шабунина Ольга Сергеевна

Аннотация

Изучение древних артефактов помогает реконструировать историю региона, понять образ жизни и обычаи древних народов, населявших территорию Сибири. Оно также способствует развитию музейного дела и популяризации научных знаний среди населения.

Ключевые слова

Артефакты, Новосибирск, раскопки, музейные экспонаты

Эпиграф

«Историк, ковыряющийся в прошлом, – расковыривает настоящее, превращая артефакты в факты и наоборот»

Юрия Тубольцев

Цель работы

Систематизация информации о культурном наследии Новосибирска.

Введение

Новосибирск является сравнительно молодым городом, основанным лишь в конце XIX века, однако территория, на которой расположен современный Новосибирск, имеет богатую историю, уходящую корнями далеко в прошлое. Древние артефакты на территории современного Новосибирска представляют значительный интерес для археологии и истории региона. Актуальность работы состоит в том, что древняя история Новосибирска богата интересными находками, изучение которых продолжается и в наши дни.

Основные тезисы

В настоящее время на территории Новосибирска известно 16 памятников археологии, стоящих на государственной охране. Самые известные «Чертово городище», село Кривошекова, Заельцовский Парк-2 и Заельцовский Парк-3, «Разъезд Иня-1», Турист-1-2. Мы составили таблицу, где распределили общий количественный состав памятников по районам области. Кроме того, количество археологических памятников на территории того или иного района напрямую зависит от степени изученности территории, которая, несмотря на многолетние археологические исследования, остаётся ещё незначительной. В процентном соотношении территория Новосибирской области, в археологическом отношении, изучена не более чем на 20 %, огромная же площадь области до сих пор продолжает оставаться неохваченной археологическими исследованиями. С целью формирования интереса к историческим ценностям, систематизация информации о культурном наследии Новосибирска и истории своего родного города Новосибирска мы решили разработать интерактивный онлайн-ресурс,

содержащий информацию о культурном наследии Новосибирска и практические рекомендации по сохранению и развитию культурного наследия, экскурсионный дайджест. Ресурс создан в программе AutoPlay Media Studio (программа для визуальной разработки мультимедийных интерактивных приложений). Подходит для компьютера с любой ОС (Windows, Mac, Linux), не прибегая к специальным установкам. Интерактивный ресурс уникален (начиная с программной среды), разработка полностью авторская, это правильно подобранный аудио, видео и иллюстративный материал по истории археологических памятников родного города.

Заключение, результаты или выводы

В результате исследования мы пришли к следующему:

1. провели анализ, исторических источников и архивных материалов, посвящённых культурному наследию Новосибирска;
2. идентифицировали основные объекты культурного наследия города;
3. выявили существующие проблемы, препятствующие сохранению культурного наследия Новосибирска
4. разработали: – интерактивный онлайн-ресурс, выполненный в AutoPlay содержащий информацию о культурном наследии Новосибирска; – практические рекомендации по сохранению и развитию культурного наследия; – экскурсионный дайджест.

Список использованной литературы и источников

1. Гемуев И.Н., Бауло А.В. Небесный всадник. – Новосибирск: Арена, 2001. – 34 с.
2. Молодин В.И. и др. Археологические памятники города Новосибирска. – Новосибирск: Инро М., 1993. – 127 с.
3. Троицкая Т.Н., Новиков А.В. Археология Западно-Сибирской равнины. – Новосибирск: Издат О., 2004. – 193 с.